

HISTORISK TIDSKRIFT
(Sweden)

138:1 • 2018

Glädjande besked

I mitten av december kom en efterlängtd julklapp till redaktionen. Vetenskapsrådet meddelade sitt beslut att bevilja *Historisk tidskrift* bidrag om sammanlagt 900 000 kronor för perioden 2018-01-01 till 2020-12-31. Detta statliga bidrag, som *Historisk tidskrift* erhållit sedan 1910 och som gått under många namn (Statsanslag, Humanistiska Fondens anslag, Statens Humanistiska Forskningsråds anslag, Humanistisk-samhällsvetenskapliga forskningsrådets anslag, Vetenskapsrådets bidrag för vetenskapliga tidskrifter inom humaniora och samhällsvetenskap) och som under mer än ett århundrade motsvarat ungefär en tredjedel av Svenska Historiska Föreningens intäkter vid sidan av medlemsavgifterna och Vitterhetsakademiens bidrag, ger föreningen möjlighet att fortsätta ge ut tidskriften i nuvarande form samt också på sikt anpassa den till de ändrade villkoren för vetenskaplig publicering som gör sig allt mer gällande, till exempel bidragsgivarnas eventuella krav på fullständig *open-access*.

På samma gång som redaktionen gläder sig åt bidraget beklagar den samtidigt att flera tidskrifter blev utan denna gången. Det är en oroväckande utveckling att Vetenskapsrådets bidrag till vetenskapliga tidskrifter har minskat sett till en längre period och att flera tidskrifter nu får det svårt att överleva. Ett sätt att hålla dem vid liv är att bli prenumerant inte på bara en utan flera och att engagera sig i frågan om publicering i svenska vetenskapliga tidskrifter.

Ett sådant engagemang kan förstås ta sig olika uttryck. Personligen och för *Historisk tidskrifts* del ser jag gärna att fler skickar in förslag på uppsatser, essäer och andra typer av texter som till exempel översikter, debatter och meddelanden. Varför inte en intressant och tankeväckande

Bild i perspektiv eller en överraskande Utblick? Maila dina uppsatser, texter och andra textförslag till red@historisktidskrift.se eller editor@historisktidskrift.se.

I detta nya nummer av *Historisk tidskrift* ingår två initierade studier, en om den raske springpojken och en om den kvinnliga cyklisten, som båda väcker frågor kring bland annat genus. Därtill följer även en essä om kvinnosaksfrågan på medeltiden och en om att bli stungen av den karibiska skorpionen. Plus mycket annat spännande och nytt! Mycket nöje!

Stockholms universitet

BO ERIKSSON